

## THE LITTLE



Luca Marini (Milan, IT)	Drums
Noe Escola (Barcelona, ESP)	Reeds and singing saw
Pär Lammers (Hamburg, D)	Piano, Rhodes and Melodica
Santiago Botero (Bogota, COL)	Double bass

A fresh band from Amsterdam with international background is playing straight improvised music with a lot of Jazz, Folk, Rock and Pop Music influences.

Vibrating saxophones are playing catchy thundering melodies while the rhythm section looks rather cute playing this amazing grooves.

Although with only two years after its formation, they have all ready released two cd's, under their own label, and performed all over Holland, Germany and Poland. They have gained great acceptance from the critics and their music has been broadcasted in several jazz and rock radio shows in Colombia, the U.S. and Germany.

Their 2<sup>nd</sup> CD, "Enthusiastic People Suck" has been reviewed by the Rollingstone magazine in its latinamerican edition of September 2007.

Their last CD, "Giant" has been reviewed and well accepted by the jazz critics in

Spain and Colombia.

Solid State Logic, the builders of the best selling mixing desk in 2007 "the Duality", are using their last recording session to promote their new mixing desks.

During the coming month of June they will be recording their next CD. The recording will take place in the prestigious FWL studios in Leipzig, Germany.

## CONCERT DATES

### Past Dates:

03/09/2006	@ WONDER BAR	Amsterdam	The Netherlands
05/15/2006	@ The Winston International	Amsterdam	The Netherlands
06/28/2006	@ Live Club	Hamburg	Germany
6/29/2006	@ River Beach Club	Wedel, Hamburg	Germany
07/02/2006	@ Astra Stube	Hamburg	Germany
09/20/2006	@ Zaal 100 tritone	Amsterdam	The Netherlands
11/26/2006	@ Muiderpoort theatre	Amsterdam	The Netherlands
04/15/2007	@ the badcuyp	Amsterdam	The Netherlands
04/28/2007	@ Stellwerk	Hamburg	Germany
04/30/2007	@ Studentenheim Alsterdorf	Hamburg	Germany
05/01/2007	@ Live Club	Hamburg	Germany
05/02/2007	@ Oxident	Berlin	Germany
05/04/2007	@ B Flat,	Berlin	Germany
05/05/2007	@ Saraswari Hotel	Swieradow Zdroj	Poland
05/05/2007	@ Jazz club JAZZGOT	Sklarska Poremba	Poland
05/06/2007	@ Cuulturcentrum	Swieradow Zdroj	Poland
06/06/2007	@ Zaal 100 Trytone	Amsterdam	The Netherlands
06/25/2007	@ Duke Ellington Hall	Amsterdam	The Netherlands
11/22/2007	@ Blaue Fabrik	Dresden	Germany
11/24/2007	@ B-Flat	Berlin	Germany
11/25/2007	@ Oxident	Berlin	Germany
11/29/2007	@ Birdland	Hamburg	Germany
11/30/2007	@ Stellwerk	Hamburg	Germany
12/01/2007	@ <b>Std House Ohlsdorf</b>		
	<b>Festival</b>	Hamburg	Germany
02/20/2008	@ Trytone Zaal 100	Amsterdam	Netherlands
04/15/2008	@ Blue Note	Dresden	Germany
04/16/2008	@ Kasseturm	Weimar	Germany
04/17/2008	@ Noch Besser Leben	Leipzig	Germany
04/19/2008	@ B-Flat	Berlin	Germany
04/20/2008	@ Stellwerk	Hamburg	Germany
04/21/2008	@ Hafenbahnhof	Hamburg	Germany
10/10/2008	@ B-Flat	Berlin	Germany
10/11/2008	@ Horns Erben	Leipzig	Germany
10/12/2008	@ Blue Note	Dresden	Germany
10/14/2008	@ Kofferfabrik	Fürth	Germany
10/15/2008	@ Strohalm	Erlangen	Germany
10/17/2008	@ Jazzhaus HD	Heidelberg	Germany
10/19/2008	@ Jazzroom	Cologne	Germany
10/20/2008	@ Hafenbahnhof	Hamburg	Germany
10/21/2008	@ Cafe Mojo	Osnabrück	Germany
10/22/2008	@ Goethe Institut Amsterdam	Amsterdam	Netherlands
10/23/2008	@ White Elephant	Rotterdam	Netherlands
05/07/2009	@ <b>VIC JAZZ FESTIVAL</b>	Vic	Spain
05/08/2009	@ El vermell	Manressa	Spain

05/11/2009	@ Robadors 23	Barcelona	Spain
05/12/2009	@ Cara B	Barcelona	Spain
05/13/2009	@ Electric Bar	Barcelona	Spain
05/15/2009	@ Jazz cava de Sitges	Sitges	Spain
05/16/2009	@ <b>FESTIVAL</b> <b>Siguem el canvi que volem</b>	Barcelona	Spain

### Upcoming concerts

28/10/2009	@ B Flat	Berlin	Germany
29/10/2009	@ Birdland	Hamburg	Germany
30/10/2009	@ Cafe Mojo	Osnabruck	Germany
2/11/2009	@ Hatley's	Hamburg	Germany

### Recordings

Demo Cd	06/03/2006	The little music
Enthusiastic People Suck	16/11/2006	The little music
GIANT	10/22/2008	Type (G) Records

### Radio Shows

08/22/2006	Interview and demo presentation	91.9 FM	Bogota, Colombia
08/28/2006	One hour of new music with The little	91.9 FM	Bogota, Colombia
09/04/2006	The Little's Mousetown on WDR 5		Nordrhein-Westphalen Germany
12/12/2007	Pär Lammers presents The Little on FSK	93.0 FM	Hamburg Germany

## Reviews

**Rollingstone Latinamerica**, magazine, September edition (2007).

The little  
Enthusiastic people suck  
(translation from original text)

The base of operations of this quintet is Amsterdam, city that gives everything except formality.

They describe themselves as ".. a band of babyfaces stuck in puberty on their way to MTV". We hope then, that their dreams are not frustrated and in the mean time lets enjoy "Enthusiastic People suck" their debut recording in which they demonstrate that to do jazz it is not necessary to be affected by suntuosity. on the contrary, the good humour and sarcasm provide the adequate means for the listener to be involved in a vibrant repertoire influenced by pop, rock, free, punk, Alf, He-man, Animal, kung-fu movies, polar bears, Carlos "el pibe" valderrama and the historic game between colombia and germany in the 1990 world cup.

of the 10 tracks in the album, 5 are from the young german piano player Par lammers, 4 from the colombian bass player Santiago Botero and the last one is an intriguing version of Come as you are, the classic hit written by Nirvana in which you can hear Oliver nauman (german sax player), louise dam Eckardt Jensen (danish sax player) and Onno Govaert (Dutch Drummer).

Attention they have not yet reached the barrier of the 30's but they joke like teenagers, they dont like hippies and they hate Kenny G - although they affirm that everybody has a little bit of kenny inside.



**THE LITTLE**

A Amsterdam, fa gairebé tres anys, quatre músics joves de quatre països diferents van confluïr en un projecte comú, fresc i transgressor, batejat amb el nom de **The Little**. Des d'aleshores, la banda ha actuat per clubs i festivals de mitja Europa; ha editat tres discos amb segell independent, promocionats en diverses emissores de ràdio, i el seu àlbum de debut, *Enthusiastic People Suck*, ha recollit els elogis de la crítica.

Però, ¿quin tipus de música fan? A partir d'una base jazzística, **The Little** trenca motlles amb un procés creatiu que assimila i recicla diverses influències: folk, rock i pop, ben dosificats, poden obrir pas a la improvisació més delirant, i reprendre, després, una tonada contagiosa sobre un ritme de *groove* trepidant. La banda presentarà a Vic el seu darrer disc, *Giant*, i alguns temes del nou repertori que estan a punt d'enregistrar.

Noè Escolà. Saxo alt i singing saw; Pär Lammers. Piano, Rhodes i melòdica  
Santiago Botero. Contrabaix; Luca Marini. Bateria

**Dijous 7 - 24 h - Jazz Cava - Invitació**

Review from the Jazz festival in Vic, Spain. May 7/2009

(translated from Catalan)

### The Little

In Amsterdam, almost three years ago, four young different musicians with four different passions made a common project, fresh and transgressing, adopting the name of The Little. Since their beginnings the band has performed in clubs and festivals all over Europe, it has edited 3 CD's with their own and independent labels, promoted it in different radio stations, and its album debut *Enthusiastic People Suck* has been well received by the critics.

But what kind of music do they make? Coming from a jazz base, The little mixes different styles in a process that assimilates and recycles diverse influences, folk, rock and pop in equal doses, they can open with the most delirious improv and then go to a catchy tune with the most contagious groove. The band will show in Vic some tunes of their last CD, *Giant* and some tunes of the upcoming cd, that will be recorded soon..

## LA CAVA PERIFÈRICA

## THE LITTLE

DIJOUS 7 DE MAIG | JAZZ CAVA | 24 H | ENTRADA AMB INVITACIÓ

Un colombià, el contrabaixista **Santiago Botero**; un alemany, el pianista **Pär Lammers**; un italià, el bateria **Luca Marini**, i un català, el saxo **Noè Escolà**, integren aquesta singular banda d'avantguarda que produeix sons enigmàtics, cruixents, propers al jazz perifèric del moment, és a dir, el que es factura a l'Europa nòrdica. Però ells són d'Amsterdam, segurament la capital del jazz del segle XXI. Música amb estirabots propis d'alguns dels herois del *free* actual, però sense renunciar a l'exploració melòdica. Un estil malauradament poc freqüent entre els nostres jazzistes.

## J.U.L.A.I. (JOY USES LIFE AGAINST IDIOTS)

DIMECRES 13 DE MAIG | JAZZ CAVA | 22 H | 9 € (ANTICIPADA 7 €)

Heus ací el darrer experiment de dues de les cantants més heterodoxes del país, **Julianne Heinemann** i **Laia Cagigal**: J.U.L.A.I., o el que és la conversió d'un insult en desús en una declaració de principis. Elles proclamen la joia de viure contra els idiotes. Quanta raó tenen! Fruïm, doncs, del moment gloriós tot escoltant les seves prèdiques.

## DAVID SOLER 'DENGA'

DISSABTE 16 DE MAIG | CENTRE CÍVIC EL REMEI - ESTADI | 22 H | 18 € (ANTICIPADA 15 €)

L'any passat va ser un dels plats forts del Festival de Jazz de Granollers: la banda heterodoxa de l'exguitarrista del quintet de **Libert Fortuny** amb músics de diferents escoles, a la recerca d'una fusió que barreja avantguarda amb electricitat. Un any més tard, **David Soler** segueix esplaiaint-se de gust amb aquesta proposta sorprenent.

## ASOCIACIÓN LIBRE ORKESTA

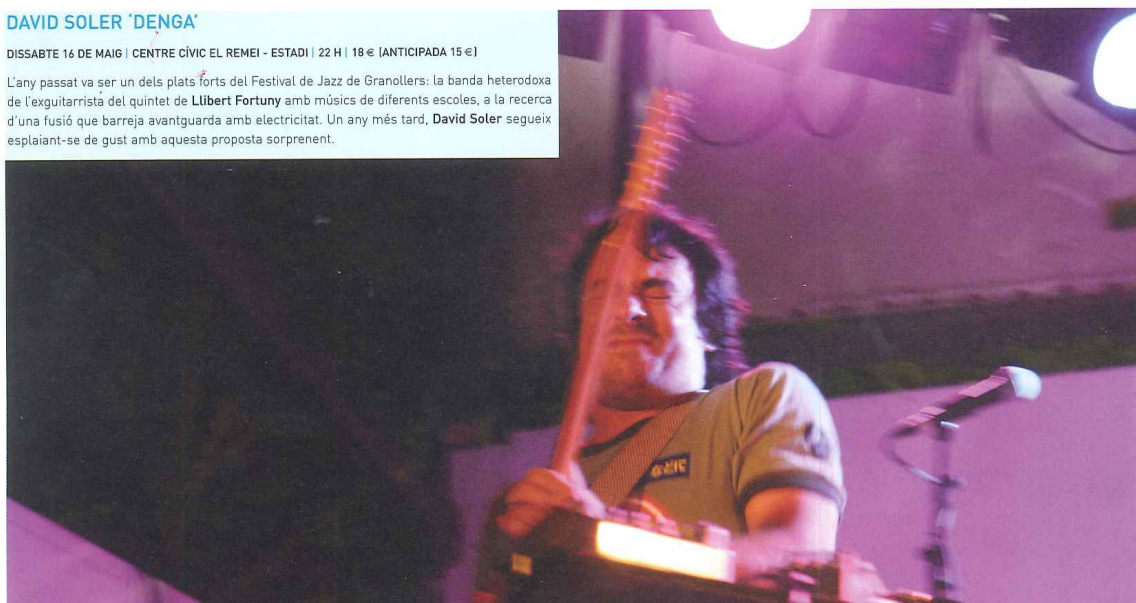
DIVENDRES 8 DE MAIG | JAZZ CAVA | 22 H | 12 € (ANTICIPADA 10 €)

És una de les big bands més interessants que han sorgit els últims temps a Barcelona. Una formació mòbil que actua cada mes a la sala Robadors 23 i per la qual passen i han passat alguns dels jazzistes més inquietos de la ciutat comtal —**Juan Pablo Balcázar**, **Ramon Prats**, **Arecio Smith**, **Albert Cirera**...—, a més de convidats d'autèntic luxe, tots ells disposats a llançar-se de cap a la piscina amb la proposta del seu director. I és que **Joe Smith** codueix la formació amb una sèrie de papers escrits, que va distribuïnt durant l'actuació. Som, doncs, davant d'una *free* big band a l'estil de les més llegendàries del gènere.

## ADRIÀ PLANA QUARTET

DISSABTE 9 DE MAIG | JAZZ CAVA | 01 H | GRATUÏT

El festival incorpora la secció 'Denominació d'Origen', en la qual programa un quartet novell osonenc liderat pel guitarrista **Adrià Plana**, amb **Pol Padrós** (trompeta), **Aleix Forts** (contrabaix) i **Joan Terol** (bateria). Tots ells joves estudiants, oferiran un repertori a base d'estàndards de jazz amb un so molt particular fruit del tipus de formació.



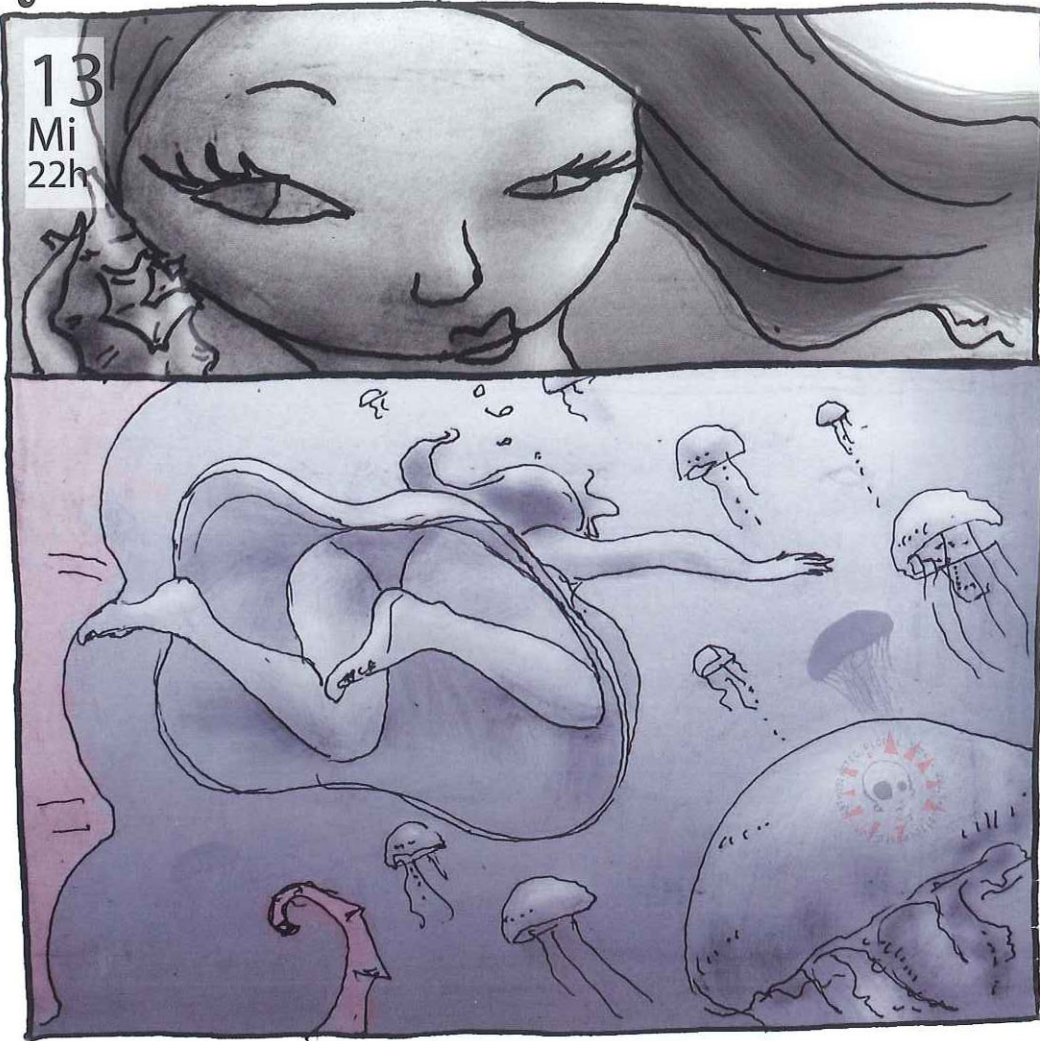
From Jazz Catalunya Magazine, April 2009.

(translated from Catalan)

A Colombian, the bassist Santiago Botero; a German, the pianist Par Lammers; an Italian, the drummer Luca Marini and a Catalan, the sax Noe Escolà, they form this particular band from today that produces enigmatic sounds, belonging from the periferic jazz of the moment, the one made in Northern Europe. But they are from Amsterdam, most likely the jazz capital of the 21<sup>st</sup> century. This is music with roots on some of the heroes of the *free* jazz world of today, but without saying no to the melodic exploration. A style not very common in our jazz circles of today.

13

Mi  
22h



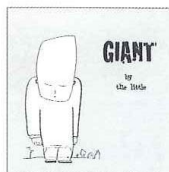
**the little** (3€)  
jazz

Quartet format a Amsterdam amb músics procedents de Bogotà, Milà, Hamburg i Barcelona que es troben en terres catalanes per presentar el seu CD Giant, publicat a Alemanya. Jazz inquiet i sorprenent que barreja amb frescor, humor i emoció el folk, el rock, el pop i la música clàssica.

*pär lammers: piano, rhodes  
i melòdica  
luca marini: bateria  
santiago botero: contrabaix  
noè escolà: saxo i serra*

[www.myspace.com/thelittlemusic](http://www.myspace.com/thelittlemusic)

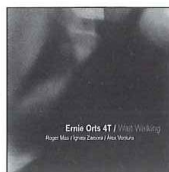
From the comic/program of Theater Electric, Barcelona. May 2009



**Giant**  
The Little  
(Type:g) Records

**Pär Lammers**, piano / **Santiago Botero**, baix / **Luca Marini**, bateria / **Noè Escolà**, saxo alt / Col·laboració especial: **Louise Dam Eckardt**, saxo alt

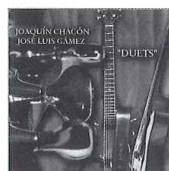
Gravat el gener de 2008 als estudis W.D.K.S d'Amsterdam, mesclat a The Audicted Suite Studios de Duesseldorf (Alemanya) i editat pel segell alemany (type:g) Records, aquest és un disc experimental en tota regla, si entenem l'experimentació com a risc i com a aventura. The Little barreja amb frescor, humor i emotivitat el jazz, el folk, el rock, el pop i la música clàssica. Amb només dos anys de vida, aquest grup ja ha editat dos discos i ha tocat a Holanda, Alemanya i Polònia.



**Wait Walking**  
Ernie Orts 4t  
Omix Records

**Ernie Orts**, saxos / **Roger Mas**, piano / **Ignasi Zamora**, baix / **Àlex Ventura**, bateria

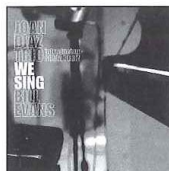
Després d'aquell primer disc *Aluap* (Omix Records, 2003), arriba el segon disc d'aquest quartet que ja fa anys que roda i que aprofundeix en el seu propi so, un so inclassificable i personal, fruit de les diferents influències musicals dels seus membres i de l'esperit obert que caracteritza el grup en el seu conjunt. Composicions originals, que combinen energia i potència amb melodies suggeridores, amb molt d'espai per a la improvisació i el desenvolupament lliure, i sobretot un *groove* constant que batega en tot moment, sense decaure en cap moment.



**"Duets"**  
Joaquín Chacón i José Luis Gámez  
Summum Music

**Joaquín Chacón**, guitarra / **José Luis Gámez**, guitarra

Dos dels puntals de la guitarra jazz d'aquest país, Joaquín Chacón i José Luis Gámez, ens ofereixen aquesta perla de la improvisació, uns duets sobre temes tan coneguts com "It Could Happens To You", "My Song" (K. Jarrett), "Retrato em Branco e Preto" (Jobim) i dues peces de composició pròpia, gravats en directe el febrer de 2007 al Berlín Jazz Café de Madrid. Un disc per degustar una vegada i una altra, sense pressa.



**We sing Bill Evans**  
Joan Díaz Trio & Sílvia Pérez  
Fresh Sound New Talent

**Sílvia Pérez**, veu / **Joan Díaz**, piano i melòdica / **Giulia Valle**, contrabaix / **Ramón Angel**, bateria

El nou projecte del pianista Joan Díaz, que posa veu i lletra a cançons de Bill Evans com "Waltz for Debby", "Time Remembered", "Turn Out The Stars" o "Very Early", és un regal per a tots aquells que busquen emoció, qualitat i talent en un sol disc. La veu de Sílvia Pérez, d'una poderosa sensualitat, que sap contenir la potència en favor de l'expressivitat, i la indiscutible saviesa, bon gust i qualitat tècnica de Joan Díaz i la resta de músics, han creat un disc d'una enorme personalitat.

(translated from Catalan)

CD REVIEW in Spain Cd releases, Jazz. May 2009

## Giant

Recorded on Januar 2008 at WDKS studios in Amsterdam, Mixed in the Audicted suite studios in Dusseldorf, Germany. And edited by the german Label (type:G) Records, this is a CD that experiments with sonorities, understading by experiments the sense of risk and adventure. The Little plays with freshness, humor and emotions in jazz, folk, rock, pop and classical music. With only two years of life (under this formation) this Band has already edited 2 Cds (unders this formation) and has played all over Germany, Poland and Holland.

## Quotes

"... i dig the music!"

Eivind Opsvik, Norwegian bass player living in NY: September 2007

".jep ... en ik herinner me die langzame wals erg scherp .. errug mooi gespeeld vinnik ...." Anton Goudsmit, Dutch guitar hero, October 2006

".damn i like this music" January 2007

Raphael Vanolli, Knalpot's guitar player living in holland: October 2006

"de lidl is cheap, the little rocks!"

Gerri Jaeger, Drummer from Brown vs Brown and Knalpot: January 2007

"It's fantastic! I heard a lot of jazz before, but this is the best jazz music I have ever heard. It's emotive, moving, fresh, and true stuff. Every musician, playing on this album is a very talented person with great sense of humor"

Bartosz Nasiek (Poland)

## Weblinks

[www.myspace.com/thelittlemusic](http://www.myspace.com/thelittlemusic)  
[www.lammersmusic.com](http://www.lammersmusic.com)  
[www.myspace.com/lammersmusic](http://www.myspace.com/lammersmusic)  
[www.myspace.com/santiagobotero](http://www.myspace.com/santiagobotero)  
[www.myspace.com/lucamarini](http://www.myspace.com/lucamarini)  
[www.myspace.com/Noeescola](http://www.myspace.com/Noeescola)

The little's myspace  
Par Lammer's Official website  
Par lammers's myspace  
Santiago Botero's myspace  
Luca Marini's Myspace  
Noe Escola's Myspace